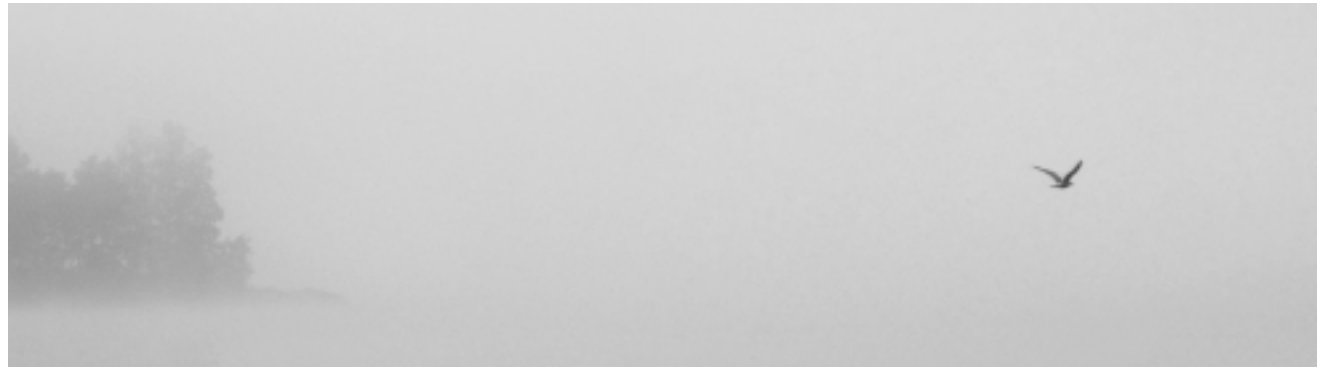


ARS MENTALIS

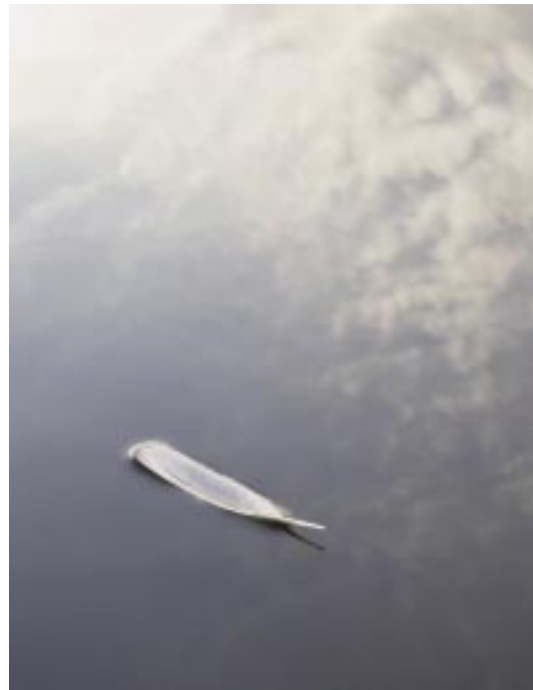
TIMO - OLAVI JALKANEN



Hiljaisuuden maa II



Alkujärvi



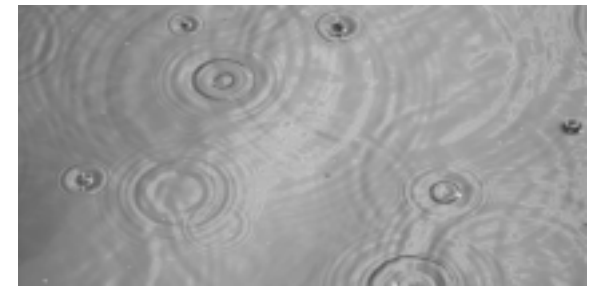
Le Messenger



Purjehtija sumussa



Ikuisuuden rajalla



Kosmos

MENTAALIA MINIMALISMIA

“TEOKSENI OVAT PEILEJÄ KATSOJAN OMAAN MIELEEN”



Timo-Olavi Jalkanen
syntynyt 1957 Outokummussa,
asuu ja työskentelee Tampereella, Pispalassa

osoite: Lapiosaarenkatu 7E34
33250 Tampere
puh: 044 3450257
e-mail: timo-olavi.jalkanen@databooks.com
kotisivu: www.databooks.com/timojalkanen

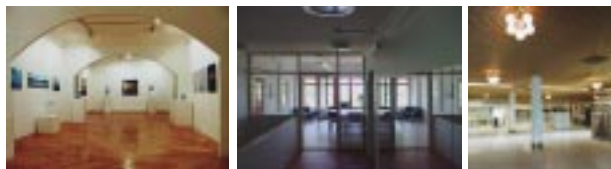
Yksityisnäyttelyt

2001 Tampere, Nykyaika: "Kun aika seisahtuu"
2002 Tampere, Galleria Amanda: "Kun aika seisahtuu II"
2003 Tampere, Moreeninkartano: "Satakaaren maa"
2004 Tampere, Moreeninkartano: "Vierailu ikuisuuteen"
2004 Helsinki, Galleria 4-kuus: "Vierailu ikuisuuteen"
2004 Tampere, Tampereen Teatteri (100. juhlavuosi) "Impressioita"
2004 Tampere Galleria Kuva: "Impressioita, osa II"
2004 Barcelona, Sala Barna: "Visite en la Eternidad"
2005 Madrid, Suomen Madridin-instituutti: "Impresiones Nordicas"
2005 Tampere, Art Pispala: "Impressioita pohjolasta"
2005 Mäntyharju, Marmorisali: "Hiljaisuuden maa"
2005 Kangasala, Villa Keisarinharju: "Ars mentalis"

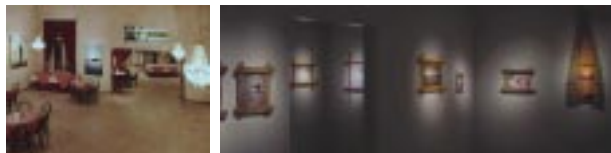
Ryhmänäyttelyt

2003 Barcelona, "30th Anniversary exhibition of Grupo Batik Art"
2003 Helsinki, Wanha Satama Artfair
2003 Frankfurt, Kunsthalle im Frankfurter Buchmesse
2003 Marbella, MAC 21: "Arte Contemporáneo Internacional Feria"
2004 Frankfurt, Kunsthalle im Frankfurter Buchmesse
2004 Miami, Latin American Art Museum
2004 Kangasala, Villa Keisarinharju: "Arte & Psyke"

Kuvia näyttelyistä



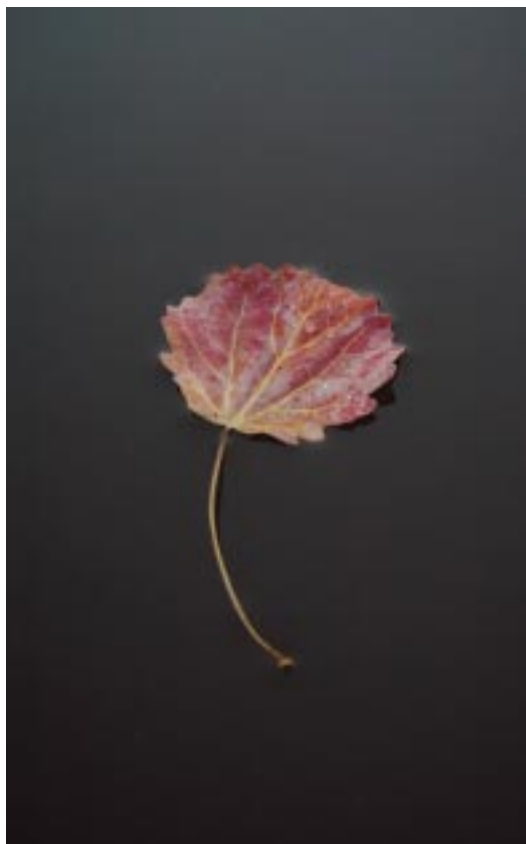
Suomen Madridin -instituutti Villa Keisarinharju Mäntyharju



Tampereen Teatteri Nykyaika



Impressio: kaipuu



Ajan hiljaisuudessa

“Jalkasen teoksissa ihmisen kulttuuri on poissa. Jäljellä on vain avaruus, jossa minimalistiset elementit luovat katsojalle voimakkaan tunteen, tunteen katsojan ja tuon äänettömän maailman yhteydestä.”

Jari Niemelä, päätoimittaja

“Jalkanen on modernisoinut kuvataiteen romantiikka-käsitteen uudelle vuosituuhannelle.”

P.K. Klingman PhD, NY

“Timo-Olavin teokset ovat alkukuvia, mielenkuvitelmaa mielen kuviteltaviksi ... Vaikeinta on olla näkemättä liikaa – Timo-Olavin teokset jättävät tilaa omalle ajattelulle.”

Pertti "Veltto" Virtanen, psykologi, Kalevala-tutkija

“Jalkasen teosten edessä katsoja on pakotettu omassa mielessään reagoimaan vähäeleisten kuvien esittämään maailmaan.”

Tamperelainen -lehti

“Tämä on filosofinen taidenäyttely ... ulkoisesti työt ovat kuin maalaustaiteen ja valokuvataiteen yhteenliittymiä..”

Lassi Saressalo, kulttuuritoimenjohtaja

“Vertaisin Jalkasen teosten tunnelmaa japanilaisen tai zen-buddhalaisen filosofian hiljaiseen henkisyYTEEN. Samanaikaisesti teokset ovat kuitenkin hyvin suomalaisia, monesti kuin hetkiä Kalevala-epoksen kertomuksista.”

Ulrich Haas-Pursiainen, kuraattori

“Jalkasen teoksissa pohjois-pirkkalainen erämääräinen herää vuosisatojen unestaan.”

Tiina Nyrhinen, taidekriitikko